

大好評!! 3号連続 新春モニター大募集中!!

2010年4月号(毎月21日発売) 2月20日発売
第17巻第4号(通巻206号)

VOL.
206

KCAR

Kカーズスペシャル

SPECIAL

2010

4

April

定価 580円

ドレス
アップの
基本

魅惑の 足元メイク

ホイール/ローダウン/ツライチを
徹底攻略

今度の

「タント」

は
純正アクセに注目!
ダイハツ・タントエグゼ

- 大口径・深リム・ツライチetc
キーワード別セッティングのツボ教えます
- 2010年の新作をチェック! 今旬ホイールズ
- 車高調・エアサス・リアアクスル 人気のローダウンパーツに迫る!
- カッコいい足元メイクの実践ユーザーがスラリ!



ドリンクホルダー
アシュトレイ etc
厳選インテリア
お洒落小物カタログ

最新エアロをクローズアップ
NEW AERO COLLECTION

ヴィラクーロ MH23SワゴンR・ワゴンRスティングレー/プレミアム パフォー
マンスエディション プラス L175Sムーヴカスタム/スペシャル プラチナムライ
ン MH23SワゴンRスティングレー/ショウ L375Sタントカスタム etc...

COPEN

L880K /
平成 15 年式
MAKING SHOP★
HOT WIRED (AUDIO) /
printhouse YAMATO (Sticker)

痛車を超越した ピュアカスタムコペン

01フロントは満開の桜と成長した椰子なごみを描く。このイラストからコペンを作り込みきっかけとなった。02主人公と出会う前の椰子なごみと合わせて表現したのが、まだ青々しさが残る桜。



OWNER★犬塚 諭さん(愛知県)

以前はスポコン仕様のKカーオーナーだったことから、痛車と出会ったという犬塚さん。



SPECIFICATIONS

WHEEL ●カリムツシクワラブリネア L566 (17×5.5J)
TIRE ●(165/40-17)
AERO/PARTS ●F/S/R/ロビデサイルサナルサージュ加工
EXTERIOR ●フエジダーミデイクォ加工
INTERIOR ●フロア内張り三張リ替えメインパネルセクターパネル三塗装
SUSPENSION ●車高調ニシヤビニゲル、リカククズリヨシエーニ
MUFFLER ●クロムサライ
AUDIO ●ヘッドユニットミカログツエリア、スピーカーミロツクブード、追加モニター=9個

↓絶対領域↓



09ステアリング中央部分は、桜の絵がプリントされた生地を貼る。メーターまわりや、センターパネルはホワイトに塗装。桜の花びらが吹き乱れている。10左右Aピラーにはモニターを3基ずつインストール。もちろんここにも桜が咲いている。11最近ブームとなりつつあるクルマ用の絆創膏。左側にキズがあるため貼っている。絆創膏遊び心も持つ。12助手席側のダッシュボードには愛車をプリントしたシートを貼る。ポイントごとに的確なドレスアップは仕上がりを大きく変える。

近年オタク文化の発祥ともいえる東京・秋葉原をはじめ全国各地で増え始め、話題として取り上げられることが多くなった痛車。ボディなどにアニメやゲームのキャラクターを象ったドレスアップのジャンルだ。

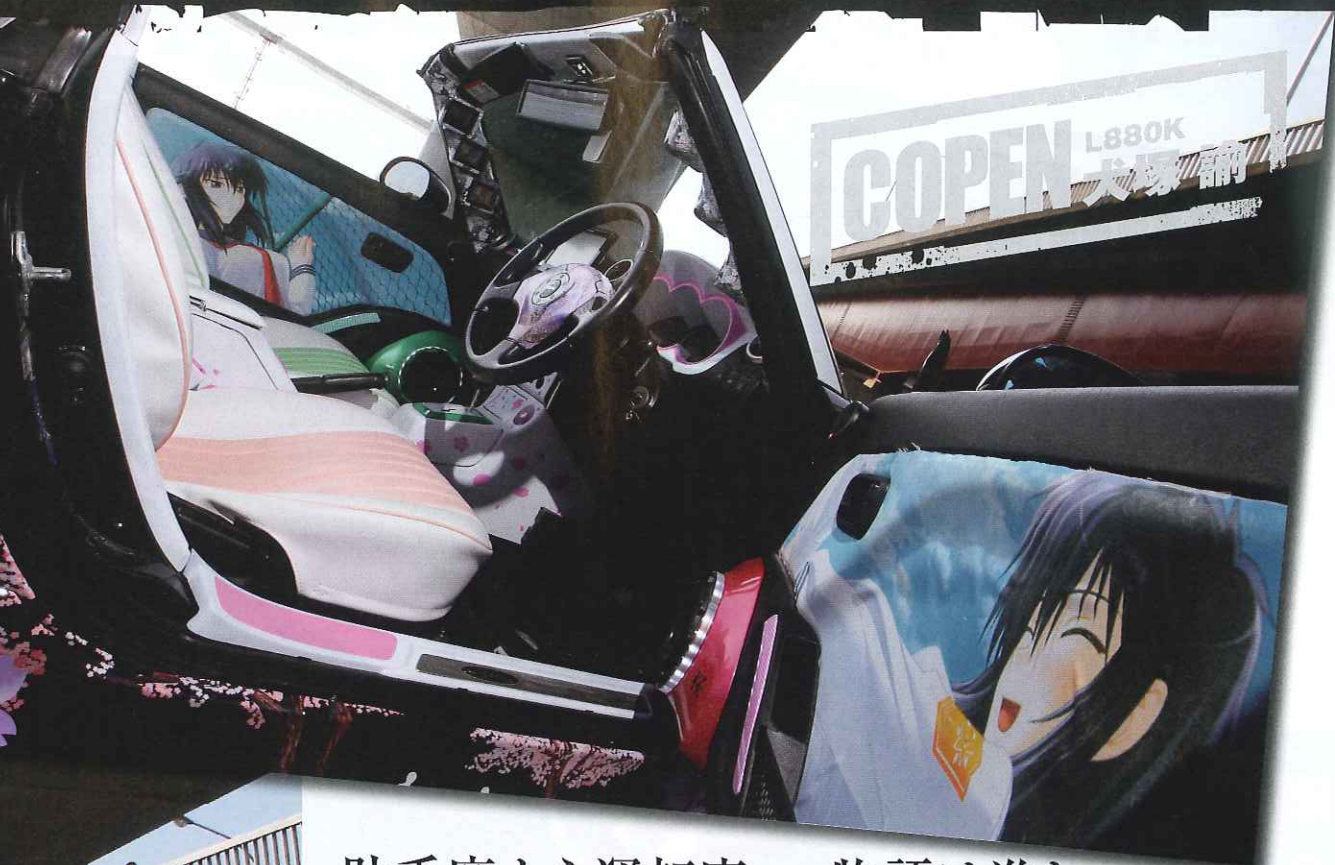
そんな痛車の中でも、特に注目を集めるのが犬塚さんのコペン。「痛車のステッカーはスポコンではあたりまえともいえるバイナルとルーツは「二緒」と話す犬塚さん。「ただ単に、オタクっぽい。というだけで馬鹿にされたくない!!それならこんなやつてこのクルマはすごい!!とみんなに思わせたい」。そんな熱い思いを秘め、見る人が思わず足を止めてしまう痛車を完成させた。

華を添える女性キャラは、PCゲーム「よきす」で登場する「椰子なごみ」。犬塚さん独自の世界感を、物語風にアレンジしボディにたっぷり詰め込んだ。主人公と出会う前の過程を椰子なごみと葉桜で表現。出会うて成長していく彼女の心の変化を、満開の桜を重ね合わせ表現しているのである。クルマのボディという限られた場所で、助手席から反時計回りに進む物語はとて奥深い。

ひた向きで純粋な思いが生み出した、まさに芸術ともいえるこのコペンが誕生した瞬間だったのだ。



コペンというキャンバスに 椰子なごみの成長を描く



助手席から運転席へ。物語は進む



01 02右のドアは満開の桜が咲き乱れる。桜の木の下で2人が出会う物語を表現。左のドアでは大きめの葉桜で出会う前の2人の心情を描写している。左右上部にある英文は、外国人歌手のベッド・ミドラー代表曲「The Rose」の歌詞。



03 04 05 物語は足元にまで生きる!! クラブリネアL566のエクステンションプレートは右はピンクと桜のプリント、左はグリーンと葉桜のプリント。全体の統一感を高めるコーディネート。



07 08 左右のドアを開けると内張りにも! 右と左のストーリーに合った表情を魅せる椰子なごみ。こうしたこだわりと豊かな表現が、スケール感を高めることにも繋がっているの分かる。外からだけでなくクルマ全体で魅せているのだ。